

図書館から学生・教員の皆さんへの情報発信

ビブリアオデイワ

Vol. 27

2012年7月17日 発行:神戸芸術工科大学図書館 <http://www.lib.kobe-du.ac.jp>



CONTENTS

- 2 先生のおすすめ!**
クラフト・美術学科 木工・家具・玩具コース 安森弘昌准教授
「おおきな木」 シェル・シルヴァスタイン/さくえ
ほんだ きんいちろう/訳

図書館からのおすすめ～新着図書より～

- 4 特集「知ってて便利!分類番号」**
5 新着図書リスト

- 7 図書館職員のおすすめ!!**
テーマ「無人島に持って行きたい本」
貸出ランキングTOP5!(2012年3月～4月)
図書館の達人への道 其の壱
「パスワードを持てればこんなに便利!」
- 8 お知らせ**
長期貸出実施中!
The Gallery of KDU Library
開館スケジュール(2012年7月～9月)/編集後記

先生のおすすめ!

『おおきな木』

シェル・シルヴァスタイン/さくえ
ほんだ きんいちろう/訳

クラフト・美術学科 木工・家具・玩具コース

安森 弘昌 准教授

原著は、1964 年発刊、ロングセラーの絵本なのでご存じの方も多いと思いますが、私自身木材を扱う者としてプレゼントした最も多い本なのであえて紹介します。

原題は、『The Giving Tree』(与える木)。作者は、アメリカのシカゴで生まれ、中西部の小さな町で育った少年の頃、野球のスタープレーヤーになって女の子にもてるのが夢でした。「しかし、野球はだめ、ダンスもだめで女の子にはもてずじまい。それで絵を描き、音楽を作り、本を書くようになった。」と自ら告白。この絵本の対象年齢は、「3歳から老人まで」とあり、子供は子供なりに、また大人でも年齢や立場によって受け取り方はそれぞれであり、児童書でありながら背後に深い思想のようなものを感じます。線画でモノクロというシンプルな絵とともに物語は淡々と展開し、中ほどで

「きは それで うれしかった・・・ だけど それはほんとな。」

と読者に問いかけます。深く心に残る部分であり、話の流れの変化に違和感をもつ部分でもあり、正直なところ与えた代償として何かを求めてしまう自分を恥じる部分でもあります。是非図書館で絵本を手にとって、この部分について自分なりの深読みを試みて下さい。絵本自体は 5 分で読み終えます。



<B726.5/SIL> 2F絵本コーナー

※11月まで1Fカウンター前の「先生のおすすめ!」コーナーにあります。

図書館からのおすすめ

新着図書より

ビジュアルデザイン学科

『はじめての編集』

菅付雅信/著
<021.4/SUG>

「教会はグーグルだった」。まず見出しで「む!?」と興味をそそられ、そのまま内容にぐいぐい引き込まれていきます。単なる編集作業の教科書と思いきや大違い。著者が定義した、広〜い意味での「編集」の魅力が、易しい語り口で解き明かされた一冊。取り上げられている事例も新しく具体的。専門外の人にもオススメです。また本自体が軽くてサイズも手ごろ。その上ページが繰りやすい! まあ手に取ってみてください。



まんが表現学科

『まんががファッション!』

竹村真奈/編・著
<726.1/TAK>

今は昔となった昭和の時代より、少女まんの世界は女の子の憧れ。恋愛やステキな男の子もそうだけど、登場人物たちが身にまとうファッションも憧れの一つ。この本では一条ゆかり氏を始めとする7人のまんが家が自身のファッション観や、まんがに取り入れる際のアドバイスを語っています。まんがを描くのは好きだけど、おしゃれは苦手、服を描くのも苦手という皆さん、アドバイスはかなり具体的です。参考してみてください。



ファッションデザイン学科

『ファッション・インスピレーション』

エリザベス・ウォーカー/著
<589.2/WAL>

ファッションの変遷を、いくつかのテーマ(「水玉とストライプ」、「デニム姿の神々」、「どこまでも毛皮」など)にわけて比較した写真集。モデルは有名人から一般人まで幅広くセレクト。各々の写真には、年代、人物名、時代背景も書かれており、服飾史の資料として活用するのもよし、純粋に写真集として楽しむのもまたよし。



映像表現学科

『素晴らしい映画を書くためにあなたに必要なワークブック』

シド・フィールド/著
<778.5/FIE/2>

22カ国語に翻訳され、「脚本術のバイブル」と言われる「映画を書くためにあなたがしなくてはならないこと」<778.5/FIE/1>の続編で、著者が世界各地で行なってきた脚本術のワークショップをもとにしたもの。ジェームズ・キャメロンほか多くの名脚本家を教え子に持つ著者だけあって、文章にあふれる説得力と具体性はさすが。まず読んで、各章末の練習問題をこなして、「本当に書きたいのなら、書きなさい(本文より)」。



プロダクトデザイン学科

『電卓のデザイン=Design of electronic calculators』

大崎眞一郎/著
<535.5/OOS>

皆さんは電卓って持ってますか?携帯電話に電卓機能が搭載されているのは当たり前ですが、この本には、そんな携帯電話の付属機能ではない「電卓」が多数収録されています。世界最初の電卓から超モダンな電卓まで。これ1冊で電卓の歴史もわかるという、まさに電卓づくしの1冊。驚異のデンタク・コレクションをどうぞご覧あれ。



クラフト・美術学科

『美術館のワークショップ: 世田谷美術館25年間の軌跡』

高橋直裕/[ほか] 著
<706.9/BIJ>

まだその言葉自体が珍しかった「ワークショップ」を、開館当初から行ってきた世田谷美術館の25年間の物語。講師が担当したワークショップの様子を綴り、同じ企画を学芸員(編者の高橋氏)が企画者側の視点からも執筆。行われたワークショップは多種多彩。子どもに泥遊びをさせたかと思えば、大人対象の企画では風俗街を集団で行進。かの横尾忠則氏も公開制作の様子を執筆しています。



環境・建築デザイン学科

『建築学生のハローワーク』 改訂増補版

<520.9/KEN> ※就職関連コーナー

建築系の学科に進んで、誰もが一度はなりたいたい!と思うのが建築家。でも、建築を学んだ後に就職する仕事の種類は建築家以外にも多々あります。この本に収められている職種は52種。各方面で活躍する建築科出身の29人のインタビューも掲載されています。進路に悩んだら手にとってみてください。あなたが将来やりたいことのヒントが見つかるかも。



その他一般

『クリエイターのための法律相談所』

松島恵美、諏訪公一/著
<757/MAT>

デザインの仕事を、制作前、制作過程、納品後の3段階に分け、クリエイターから寄せられた疑問に対してQ&A方式でわかりやすく解説。法律には、難しくとっつきにくいイメージがありますが、クリエイターの権利を守る非常に重要なパートナーでもあります。今はまだ必要ないけど、将来に備えて、興味のある質問項目だけでも目を通して記憶の引き出しにしまっておきましょう。



知ってて便利！分類番号



学科別に紹介するよ！！

ビジュアルデザイン学科

GoLive、WEB 関係：547.48
 広告美術・写真：674.3
 パッケージデザイン：675.18
 イラスト、イラスト集：726.5
 グラフィックデザイン：727
 装飾文字、タイポグラフィ：727.8
 Flash、Softimage、アニメーション：778.77
 Illustrator、Photoshop：007.63
 編集、レイアウト、DTP、InDesign：021.4
 ブックデザイン：022.57
 絵本論：019.5
 絵本：B726.5

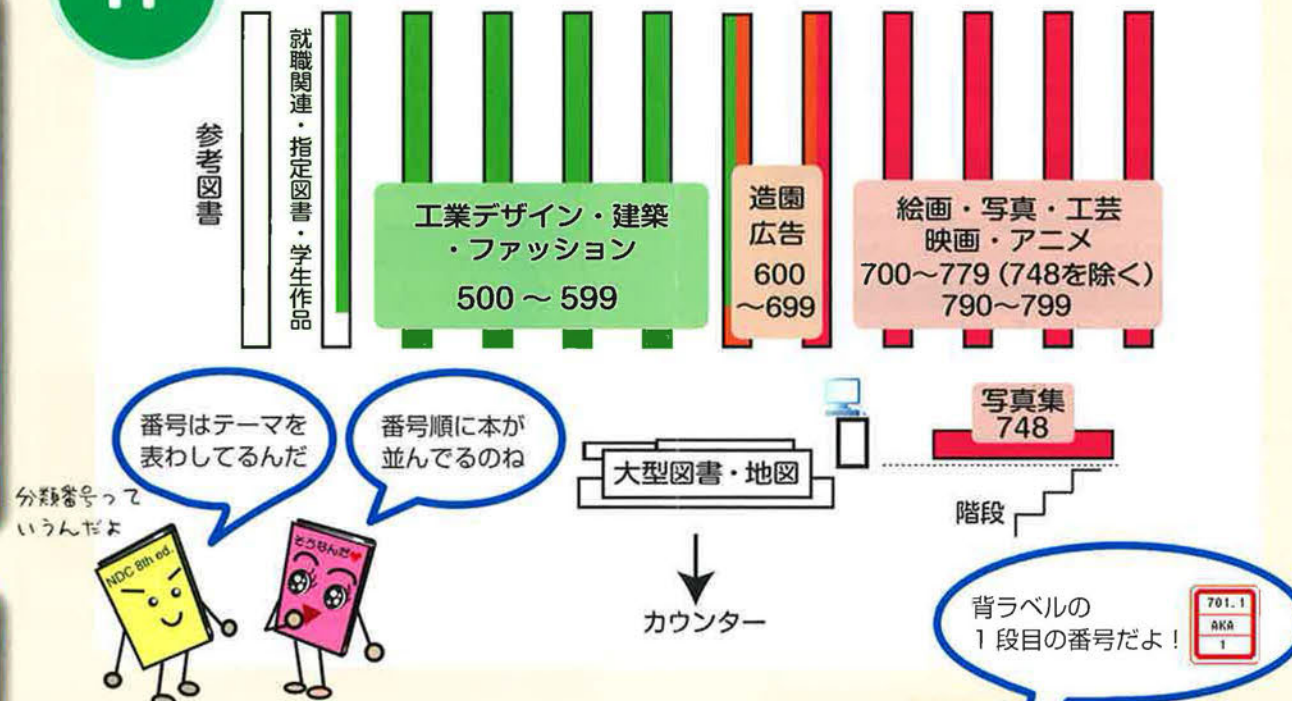
ファッションデザイン学科

アパレル、ファッションビジネス：589.2
 衣服・裁縫：593
 手芸：594
 理容、美容、ネイルアート：595
 染織工芸（テキスタイル）：753
 服装、服飾史（地理的、歴史的観点）：383.1

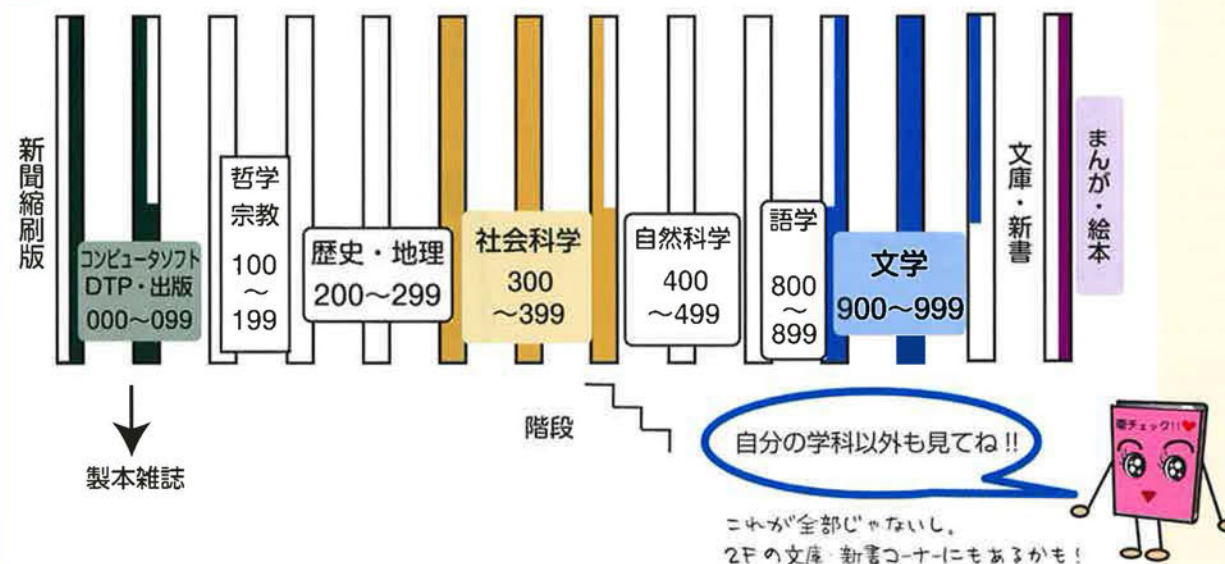
プロダクトデザイン学科

プロダクトデザイン、工業デザイン、
 ユニバーサルデザイン、人間工学：501.8
 自動車、バイク等：537
 家電製品：545.88
 木製家具：583.7
 芸術性の高い家具（主にデザイン）：758
 照明、ライティング：518.8、545.6
 雑貨：589、597
 住宅のインテリア：597

1F



2F



環境・建築デザイン学科

都市計画：518.8
 緑地計画：518.85
 建築学：520
 建築（歴史的）（日本：521、東洋：522、西洋：523）
 建築家の作品集（日本：523.1、フランス：523.35、
 アメリカ：523.53、スペイン：523.36）
 建築計画・設計、建築製図：525.1
 住宅建築：527
 建築も含めたインテリア、CAD：529

まんが表現学科

ポーズ集：701.5、726.1
 絵画材料・技法：724
 デッサン・構図：725
 漫画論、漫画の描き方、漫画家の画集：726.1
 小説の書き方：901.3
 漫画：C726.1

映像表現学科

写真、撮影技術：740 ~ 746
 芸術的な写真集：748
 映画：778
 脚本・脚本術：778.5
 アニメーション：778.77
 シナリオ（日本）：912.7

クラフト・美術学科

芸術史・美術史：702
 日本画：721、東洋画：722、西洋画：723
 現代アート（全般的）：702.06
 彫刻：710
 伝統的・芸術的要素を持つ手工芸：750 ~ 759
 （陶磁器：751、ガラス工芸：751.5、木竹工芸：
 754、宝石、装身具：755.3、金工芸：756）
 フィギュア：759

新着図書リスト [2012年5月~]

ビジュアルデザイン学科

本 : Takeo paper show 2011 <020.4/HON>
LED完全ガイド ; 5 <549.81/LED/5>
プロモーショングラフィックス <674.3/PUR>
植草蕃一主義 <702.16/UEK>
カラー&ライト ジェームス・ガーニー/著 <724.3/GUR>
人気「美姫」絵師に聞いた べたにゃ/著 <726.5/BET>
Japanese illustration now Cristian Campos/著 <726.5/CAM>
ダークインスピレーション <726.5/DAA>
田舎の日曜日 宮迫千鶴/著 <726.5/MIY>
フシギナコドモたち 茂田井武/文画 <726.5/MOT>
谷内六郎幻想記 谷内六郎/著 <726.5/TAN>
宮澤賢治童話の挿絵 和田誠/著 <726.5/WAD>
41頭の象 和田誠/画 <726.5/WAD>
People : 和田誠肖像画集 和田誠/著 <726.5/WAD/1>
図説デザイン集 <727.087/ZUS>
1000インディー・ポスター <727.6/SEN>
カリグラフィック 三戸美奈子/著 <727.8/SAN>
博報堂のデザイン <727/DEZ/42>
graphic design : 視覚伝達デザイン基礎 新島実/ [ほか] 著 -- 新版 <727/GRA>
八木保の選択眼 八木保/著 <727/YAG>

ファッションデザイン学科

Denim : an American legend Iain Finlayson/著 <383.1/FIN>
The blue jean Alice Harris/著 <383.1/HAR>
絵とたどるモードの歴史 ゲルト・レーネルト/著 <383.1/LEH>
丹波の生活衣 丹波生活衣振興会/著 <383.1/TAN>
The day of the peacock Geoffrey Aquilina Ross/著 <383.14/ROS>
森英恵 : その仕事、その生き方 <589.2/MOR>
Jeans of the old West : a history Michael A. Harris/著 <589.21/HAR>
オールド・ジーンズ マイケル・A.ハリス/著 <589.21/HAR>
アンティーク着物スタイルブック 大野ふみ/著 <593.1/00N>
毎日の心地よい服 櫻井悦子/著 <593.36/SAK>
着まわしが楽しいワンピースとチュニック 佐藤ゆうこ/著 <593.36/SAT>
ソーイングの日々 <593.36/SOO>
きもの番長 松田恵美/著 <593.8/MAT>
世界のかわいい刺繍 <753.7/SEK>
聖なる銀 : アジアの装身具 <756.3/SEI>

プロダクトデザイン学科

Cumulus 2010 展作品集 <501.8/CUM>
The making of design <501.8/MAK>
魂の木工家具 : 現代を代表する10人の巨匠と作品 デヴィッド・サバージ/著 <583.7/SAV>
大工道具・砥石と研ぎの技法 <583.8/DAI>
銀・壺・漆器 : ノコギリと墨壺の使いこなしを網羅した決定版 <583.8/NOK>
紙漉村旅日記 壽岳文章、壽岳静子/著 -- 覆刻 <585.6/JUG>
かみの工作所の本 かみの工作所/著 <585.7/KAM>
スーパーマーケットマニア : 北欧5か国編 森井ユカ/著 <589/MOR/4>
古い紙素材集 <727/FUR>
ダンボールで作るかわいい動物雑貨 クロード・ジャンテ/著 <754.9/JEA>
Edward Barber and Jay Osgerby <757.8/BAR>
本棚の本 アレックス・ジョンソン/著 <758/JOH>
百姓家具 : パウエル・メルベルの世界 杉村逸男/著 <758.023/SUG>
カフェのインテリア「ソファ&チェア」 <758.087/KAF>
おもちゃの科学セレクション 1~3 戸田盛和/著 <759/TOD/1~3>

環境・建築デザイン学科

My green city <518.85/MYG>
Kansai6 <520.28/KAN>
16人の建築家 : 竹中工務店設計部の源流 石田潤一郎、歴史調査WG/著 <520.67/ISH>
建築学生ワークショップ滋賀 ; 2011 <520.7/KEN/11>

建築、アートがつくりだす新しい環境 <520.87/KEN>
日本の伝統建築の構法 : 柔軟性と寿命 内田祥哉/著 <521.8/UCH>
メタボリズムの未来都市 = Metabolism, the city of the future <523.1/MET>
AIA guide to New York City -- 5th ed <523.532/AIA>
図解建築構法計画講義 : 「ものづくり」から建築を考える 真鍋恒博/著 <524/MAN>
ルイ・ヴィトンの建築; ロジック 青木淳 [ほか] 著 <526.67/RUI/1>
ルイ・ヴィトンの建築; ヴィジュアル 青木淳 [ほか] 著 <526.67/RUI/2>
スケッチから学ぶ新しい飲食店づくり 竹谷稔宏、畑治/著 <526.67/TAK>
住宅の普遍性を求めて : 4人の建築家のアプローチ 横内敏人/[ほか] 著 <527.1/JUU>
建築と色彩 : インテリアから景観まで 宮後浩、渡邊康人/著 <528.8/MIY>
How to design a light Design Museum / 著 <545.61/DES>

まんが表現学科

Pepita 井上雄彦/著 <523.36/GAU>
まんがはいかにして映画になろうとしたか 大塚英志/編著; 橋本英治/[ほか] 著 <726.1/MAN>
朝起きてから寝るまでの女の子ガイドブック 立花オコジョ/著 <726.1/TAC>

映像表現学科

デジタル・オーディオの基本と応用 河合一/著 <547.33/KAW>
ウェブレイアウトの教科書 境祐司/著 <547.48/SAK>
高山登「枕木・白い闇・黒い闇の軌跡」 高山登/著 <702.16/TAK>
ゲーム&アニメキャラクターデザインブック <726.5/GEE>
平井久司画集 ; 2 平井久司/画 <726.5/HIR/2>
幻のモダニスト <740.21/HOR>
海片 山口保/著 <748/YAM>
武智鉄二伝説と前衛 <772.1/TAK>
SRサイタマノラッパ ー <778.21/SRS>
THE ART OF タンタンの冒険 <778.253/GUI>
日本映画のサウンドデザイン 紅谷恒一/著 <778.4/BEN>
映画に生命を吹き込む会話シーンの撮影術 クリストファー・ケンワシー/著 <778.4/KEN/2>
ゲームグラフィックス ; 2011 <798/GEE/11>

クラフト・美術学科

コンテンポラリーアート年鑑 : 2010年度版 <705/KON/10>
Gary Webb <710.87/WEB>
Donald Judd Donald Judd and Alex Coles/文 <712.53/JUD>
酒井抱一と江戸琳派の全貌 <721.5/SAK>
新説・あなたの知らない岡本太郎 <723.1/OKA>
Adolf Wölfli <723.345/WOL>
Monique Frydman モニーク・フリードマン/著 <723.35/FRY>
マネ : NHK巨匠たちの肖像 <723.35/MAN>
ゴッホ : NHK巨匠たちの肖像 <723.359/GOG>
ベン・シャーン <723.53/SHA>
水彩ハンドブック 出口雄大/編著 <724.4/SUI>
版画 池田良二/[ほか] 著 <730/HAN>
楽園 Araki Nobuyoshi / 写真 <748/ARA>
Atelier Morandi Luigi Ghirri/著 <748/GHI>
Javier Vallhonrat, Autograms. <748/VAL>
上枝敏秀の世界&スーパーテクニク 上枝敏秀/著 <751.7/UEE>
帯留 ; 2 池田重子/著 <755.3/IKE/2>
特集・ドールという身体 <759/TOK>
なにものかへのレイエム 森村泰昌/著 <914.6/MOR>

その他一般

Keynoteでプレゼン。羽山博/著 -- 改訂版 <007.63/HAY>
神の痕跡 : ハイデガーとレヴィナス 岩田端夫/著 <130.4/HEI>
新編色彩科学ハンドブック -- 第3版 <425.7/SHI>
胸からジャック。 : 心にささる一行メッセージのつくりかた。 眞木準/著 <674/MAK>
何度も読みたい広告コピー <674/NAN>
物気色 <702.16/MON>

図書館職員のおすすめ!!

テーマ

「無人島に持って行きたい本」

時間はあってもなんにもない無人島で、
ゆっくり読みたい本を聞いてみました。

「星の地図館」
林完次、渡部潤一/著
<442/HAY>
なにはなくとも星はよく見えるはず。カラー
星図で星を探すもよし、探せなくても天体
写真で楽しめます。
(ジュピター)

「葉の花の沖」全6巻
司馬遼太郎/著
<B913.6/SHI/1~6>
高田屋嘉兵衛の生き様と江戸時代の保
守政治と商品経済、また蝦夷地の状況と
ロシアとの関係などが描かれている。
(図書館事務室長)

「ぼんくら」宮部みゆき/著
<913.6/MIY>
江戸深川の鉄瓶長屋を舞台に繰り広
げられる住人たちの喜怒哀楽を、作者の優
しい目線で描いた長編時代小説ミステ
リー。
(M)

「月の影の海」他
「十二国記」シリーズ
小野不由美/著 <B913.6/ONO>
突然「あなたは我が国の王だ」と言われ、
異世界に連れ去られたら?王様も楽じゃな
い、古代中国風異世界ファンタジー。
(「十二国記」で蔵書検索!)
(U-ko)

「レミゼラブル」全4巻
ビクトール・ユゴー/著
<B953/HUG/1~4>
1本のパンを盗んだために19年間投獄さ
れた男、その彼を執拗に追う男。19世紀フ
ランスを舞台とした波乱の生涯。
(E)

「クラインの壺」
岡嶋二人/著
<B913.6/OKA>
主人公が仮想現実ゲームを体験すること
から始まるミステリー。頭の中をぐちゃぐちゃ
にされたい人は是非。
(メビウスの輪)

「富士日記 上」
武田百合子/著
<B915.6/TAK/1>
よくある日々の生活が著者の鋭い視点を
通すと面白さとおかしさにあふれる。日常を
大事に過ごしてみようと思う一冊。
(Tsu)

「百年の孤独」
G・ガルシア＝マルケス/著
<963/GAR>
気にはなるものの読む機会がなかなか訪
れません。無人島の静寂の中でじっくり読
んでみたいです。
(C.M)

貸出ランキング TOP5! [2012年3月~4月]

図書

- 1.日本ジーンズ物語:イノベーションと資源ベース理論
からの競争優位性 <589.21/SUG>
- 2.Quotation:worldwide creative journal
(シリーズ) <705/QUO/*>
- 3.コマ送り動くポーズ集(シリーズ) <701.5/KOM/*>
- 4.Emilio Pucci fashion story <593.3/PUCI>
- 4.ワークウエア(シリーズ) <589.21/WAA/*>

ほか2点

AV

- 1.モテキ <A778.21/MOT>
- 2.パイレーツ・オブ・カリビアン:生命の泉
<A778.253/PAI/4>
- 3.探偵はBarにいる <A778.21/TAN>
- 4.英国王のスピーチ <A778.233/EIK/1>
- 4.星を追う子ども <A778.77/HOS/1>

ほか2点

図書館の達人への道

【其の壺】

パスワードを持てればこんなに便利!

※パスワード発行のお申込はカウンターまで(即時発行可)。

貸出履歴の参照

以前に借りた本のタイトルなんだったかなあ~?

こんな時は

貸出履歴の参照で即解決。

貸出中の図書の継続

今、借りてる本、もう少し継続したいけど、
図書館行く時間ないなあ~どうしよう・・・。

こんな時は

図書館のHPにアクセスすれば
自宅から手続き出来るから楽チンです!

資料購入リクエスト

この前読んだ雑誌に出てた本、図書館にないけど
読みたいなあ~。買って欲しくないかなあ~。

こんな時は

まずはリクエストしてみよう!

資料の予約

検索したら貸出中。残念。

こんな時は

予約しておこう! 返却されたらすぐに借りる
ことが出来るから便利です。



お知らせ

長期貸出実施中!

夏休み期間中の長期貸出を実施しています。
是非ご利用ください。

返却期限日:10月4日(木)

※貸出冊数の上限は通常通りです。



The Gallery of KDU Library

貴重書展

『天上のヴィーナス・地上のヴィーナス』展②

期間:2012年6月18日～7月31日

※閉館日は除く

一般図書の展示

7月～9月 「先生のおススメ!恋愛篇」

新企画スタート!!

先生方に、テーマから連想するおススメの資料を選んでいただき、おススメコメントも書いていただくという贅沢な企画展がスタートしました。記念すべき第1回目のテーマは「恋愛」!先生方がどんな資料を選ばれたのか、興味津々のあなた!是非図書館に足を運んでみてください。
いつも授業で接している先生とは違う先生に出会えるかも!?

AV資料の展示

7月～9月 「ホラー映画特集」

開館スケジュール(2012年7月～9月)

※スケジュールは変更する場合があります。最新情報はホームページでご確認ください。

□:9時～19時 ■:9時～17時 ■:15時～19時 ■:閉館日

7月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

8月						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

9月						
日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

編集後記

毎日暑い日が続いてますが、皆さん体調崩してませんか?もうすぐ楽しい夏休み～♪ですが、その前に恐怖の前期末試験ですね(涙)。楽しい気分で夏休みを迎えられるように、試験頑張ってくださいね。今回の特集では、学科別によく使う分類番号を載せてみましたが、いかがでしたか?少しはお役に立てたかな?!